兩般秋雨盦隨筆

予中表兄晉竹梁君以宰相之華胄膺孝廉之巍科等身讀書僂指數典膏肓篤乎經疾然疑訂爲史評凡夫北夢瑣言西京雜記詩人玉屑藝苑金鍼以及七籤眞誥之編五燈珠林之冊靡不參同結契考異名郵陋小說于黃車約條鈔于青簡入張公之室記事拈珠登康生之堂劇談著錄成秋雨盦隨筆若干卷予受而讀之軋軋乎錦線之抽機磊磊乎星㩳之溢目巳綜其全旨約有四端一曰稽古則經典釋文之遺也一曰述今則朝野僉載之體也一曰選勝則模山範水臥游之圖也

一曰徵辭則砭愚訂頑徇路之鐸也夫田敏白及識物昧其名楊修赤泉論族紊於系或目駭豹文之鼠或口呿同穴之鵌導鮮通津佩無迷轂君則畫疑在掌藏慧以胸辨子尾之銅盤搜比干之墓碣奧如羊績不誤于杕枝博如馬遷無譏于尸口豈非事求其實而解別于常乎又若見榖烝而不知問罍壺而莫對人非稷嗣孰究朝儀地限傖荒徒工野錄君則沐浴乎家澤晉接乎祖庭登多寶之船咳唾無非珠玉入衆香之國薰陶盡是旃檀故能掇英拾華吐糟棄粕總四朝之聞見通萬

國之語言紹矢音之遺芬文莊公集名矢音演曾記之餘緒諫菴先生有曾記韓家經緯王氏璠璵吾於此書信其濟美矣今夫龍門之作因閱歷而始奇東坡之文引江山而爲助士有心通八極身局一隅者其所撰箸不過甕牖之閒評楓窗之小牘已耳君則近游吳市遠適燕郊徘徊善卷之山洄溯羚羊之峽蓋吾舅氏宦轍所至君每從焉借官舍以作書堂采土風而襄縣譜登高克賦遇物能名具升嶽浮海之才爲鑿險縋幽之致方音輯去軼事探來賢俊咸接其履綦草木亦助其馨逸其情暢其興

豪此所以縱吻生濤把金杯而跌宕鋸龢落雪捉麈尾而流連也乎至於五門嚘嚘聞馬舍之豬聲三臺峩峩貢虞卿之蝦鮮往往誚深鄭酤毀甚滕屠矜對鏡之青矑吐燒城之赤舌君則無心玩世有意牖民不刪寺人孟子之詩竊比公是先生之記而或謂雕刻世態有干天和摹繪物情微傷厚道是又未知草能指佞角善觸邪者固不能學味道之模棱等魏公之嫵媚也嗟乎秋無可夢一燈黯淡而搖青雨最能愁萬葉淒涼而墜碧君之書成而君之身杳矣又況雙雙鶼翼聽冷月于泉

臺君配蕉卿黃夫人巽有聽月樓詩二卷貌貌鳳雛少孤星于曙後極才子傷心之遇爲文人薄命之尤蠶吐餘絲蠹留賸字又曷禁拔劍斫地把筆問天也哉昔先兄爲外大父刊左通補釋今予擬爲君刻所著述而以是編先之零章斷簡雖難侔武庫之珍選義考辭要無愧雜家之作覽之者愛其記醜而博乎吾恐畏甚口而適適然驚且走也

道光十七年太歲在丁酉夏五月朔表弟汪适孫拜序

兩般秋雨盦隨筆目一

姚古芬

藥轉

飛吟亭盧生廟詩

中興文字

春陰詞

山人

禁宰犬豬

羣仙液

續膀進士

兩般秋雨盦隨筆卷一

錢唐梁紹壬應來甫纂

詠物詩

近時詩家詠物鉤心鬬角有突過前人者揚州張喆士詠胭脂云南朝有井君王辱北地無山婦女愁長洲女士陶慶餘詠鸚鵡云一夢喚回唐社稷千秋留得漢文章皆合兩典成一聯而雄渾獨絕膠州李震裳進士詠甘草云歷事五朝長樂老未曾獨將漢留侯題外使事尤奇而確仁和周南卿茂才詠錢云眼孔小於窮措大

面形團似富家翁盡相窮形嬉笑怒駡皆有錢唐盧小

凫布衣詠夾竹桃云佳士性情原爛漫美人消息總平

安雋妙之思令人意遠又相傳有詠新月句云映水有

鉤魚卻釣銜山無箭鳥驚弓可謂刻畫入神至吳江郭

頻伽明經詠詩筒云之子遠行少鴻雁美人贈我有瑱

玕則如羚羊香象微妙不可思議矣

周詩多韻少韻

周頌烈文篇末多一韻天作篇末少一韻仁和范茂才

景福云移嗚呼前王不忘六字於子孫保之之下則兩

篇皆叶韻矣二詩相連蓋談簡也說甚精確具見讀書細心

桑中詩別解

鄘風桑中一篇小序集傳皆以爲刺淫而作仁和李海匏學博光舞云此戴嬀答莊姜之詩所以報燕燕于飛一什也其曰桑中上宮淇上者皆當日話別送行之地也其曰孟姜者指莊姜而言也下二章曰孟庸孟弋者庸與弋皆姜氏同姓之國因懷莊姜而兼及當時之媵妾也其說甚新海匏五經皆有著作今歿後不知稿尚

存否

張船山詩

張船山太守問陶嘗於吳門簉蓄一妾於其夫人遊虎邱時故使相遇于可中亭畔晤談許久而夫人未之知也太守賦詩云秋菊春蘭不是萍故教相遇可中亭明修雲棧通秦蜀暗畫蛾眉闘尹邢梅子含酸都有意倉庚療妒恐無靈天孫冷被牽牛笑一角銀河露小星韻人韻事足爲山塘生色

集對

家大人嘗集一楹聯云大兒孔文舉小兒楊德祖前身陶彭澤後身韋蘇州以東坡詩對禰衡傳天然比偶惜無人能當此語者

張仙

吳縣蔣國源題孟昶像云錦江花草化春煙蜀主風流絕可憐贏得美人懷舊寵趙家宮裏祭張仙按花蕊夫人入宋私繪蜀王孟昶像祀於宮中太宗見而問之詭其詞曰張仙云祀之可以宜男也

甌北控詞

趙雲松觀察戲控袁簡齋太史於巴拙堂太守太守因以一詞爲袁趙兩家息訟並設宴郡齋以解之想見前輩風趣其控詞云爲妖法太狂誅殛難緩事竊有原任上元縣袁枚者前身是怪括蒼山忽漫脫逃年老成精閻羅殿失於查點早入清華之選遂膺民社之司既滿腰纏卽辭手版圜倫宛委佔來好水好山鄉覓溫柔不論是男是女盛名所至軼事斯傳借風雅以售其貪婪假觴詠以恣其饕餮有百金之贈輒登詩話揄揚嘗一臠之甘必購食單仿造婚家花燭使劉郞直入坐筵妓

宴笙歌約杭守無端闖席占人間之豔福遊海內之名山人盡稱奇到處總逢迎恐後賊無空過出門必滿載而歸結交要路公卿虎將亦稱詩伯引誘良家子女蛾眉都拜門生凡在臚陳概無虛假雖曰風流班首實乃名教罪人爲此列款具呈伏乞按律定罪照妖鏡定無逃影斬邪劍切勿留情重則付之輪迴化蜂蝶以償夙孽輕則遞回巢穴逐獼猴仍復原身其羅織之詞雖云遊戲亦實事也

詩值五千金

江南昔有貴公子年少登科乃翁故膴仕家居於其公車北上以五千金遺之公子賦性不羈楚館秦樓一路揮霍比至京師已囊空若洗矣兼以抱病不得入場嗒焉若喪稱貸而歸翁初怒其不肖欲訶責之及還家首搜行篋見詩槀中有二句云比來一病輕于燕扶上雕鞍馬不知翁且憐且喜曰得此二句詩則五千金花得值也公子次科旋中式入詞館此可爲花栁諸公作一段佳話今則無此撒漫浪子并無此跌宕詩人矣

秦良玉詞

嘗於友人齋中見懸秦良玉小像一幀上錢謝盦先生

枚題金縷曲一闋風流悲壯殆罕其儔其詞云明季西

川禍自秦中飛來天狗毒流兵火石砫天生奇女子賊

膽聞風先墮早料理夔巫平妥應念軍門無將略念家

山只怕荆襄破妄男耳妻之可蠻中遺像誰傳播想沙

場弓刀列隊指揮高座一領錦袍殷戰血襯得雲鬟婀

娜更飛馬桃花一朶展卷英姿添颯爽論題名媿殺寧

南左軍國恨尚眉鎖

二名偏稱

今人二名者往往于牋牘中單稱一字按晉文名重耳而左氏定四年傳祝鮀述踐土之盟其載書云晉重魯申昭二年莒展輿奔吳而傳曰莒展之不立又晉語曹僖負羈稱叔振鐸爲先君叔振則割裂之稱由來已久馬遷葛亮其濫觴耳

衖堂

今堂屋邊小徑俗呼衖堂應是弄唐之訛宮中路曰弄廟中路曰唐字蓋本此

汀茫

顧亭林先生邃于古音嘗宿傅青主家一日起稍晏青主于戸外呼曰汀茫久矣猶酣臥耶先生怪其語青主曰君精古音豈不知天本音汀明本音茫耶相與大笑

辨姓詩

潮州太守黃霽青先生安濤嘉善人工詩善滑稽有同年某投札誤書黃爲王先生作詩嘲之云江夏瑯琊未結盟廿頭三畫最分明他家自接周吳鄭敝姓曾連顧孟平須向九秋尋鞠有莫從四月問瓜生右軍若把涪翁換辜負籠鵝道士情工整熨貼風趣獨絕

西湖竹枝詞

陶月山先生文彬篁村先生之祖也箸有金臺錦城摩雲等集西湖竹枝詞二十首爲人傳誦錄其三首云錢唐太守醉西湖堤上花枝也姓蘇郎是東風儂是草將春吹綠到蘼蕪。葉葉東風楊柳青青驄得得傷花行勸郎收卻金丸彈畱箇鶯兒叫一聲。十景塘邊是妾家小樓斜對木蘭花西鄰阿妹聲相似莫誤敲門去喫茶。清麗芊綿情文斐亹鐵厓諸老不得專美于前矣

金元七總管

吾杭清波門外有廟曰金元七總管姚古芬述其友人
陳姓者云可對唐宋八大家衆賞其工絕業康熙間徐
紫珊所撰碑記謂神元時人七者行次總管其官名也

金陵詩僧

金陵水月庵僧鏡澄能詩然每成輒焚其稿檇李吳澹
川文溥錄其數首呈隨園先生先生激賞之吳謂鏡澄
宜往謁先生鏡澄曰和尚自作詩不求先生知也先生
自愛和尚詩非愛和尚也卒不往其留澹川度歲詩云
留君且住豈無因比較僧貧君更貧香積尚餘三斛米

算來喫得到新春。新栽梅樹傍簷斜。待到春來便著花。老衲不妨陪一醉。爲君沽酒典袈裟。其風致如此

武弁能詩

浦情田守戎嘗誦其寅友某岳王墓句云宰相若逢韓侂胄將軍已作郭汾陽。立論新奇得未曾有情田金陵人余向於吳門響山堂陳氏見之出詩文稾若干卷見示多有可觀記其五言絕句一首云最愛初三月。彎環恰似鉤郎心鉤不轉。鉤起妾心愁。情詞婀娜絕非弁員口吻

徐寶幢

仁和徐寶幢茂才恭儉工詩文年四十目雙瞽口授經文課徒家徒四壁亦文士之厄也記其西湖櫂歌二首云大船埠頭楊柳青小船埠頭春水深勸君莫惜買船費過卻春光無處尋錢唐江上大潮多遊客登舟喚奈何儂自年年弄湖水生來從不識風波音韻深得竹西之遺

杜棋

青春鸚鵡楊柳樓臺司空表聖詩品句也陳曼生司馬

集二句對云綠綺鳳凰梧桐庭院注云張子野詞請曾伯祖山舟學士爲書楹帖學士愛其工麗欣然書之後遍査子野詞並無此二句蓋竟屬司馬杜撰也才人好事往往如此

西泠感舊詩

姚大既孝廉江蘇人寓杭有所眷留割臂之盟後隨父宦閩重過武林訪之則香消已逾歲矣因賦西泠感舊詩四章云江南蕩子恨無家錦字坊西問狹邪蕪館秋燈留蝙蝠荒陵春水沒蝦蟆故人尚指樓頭柳漁父空

迷洞口霞辜負沙棠舟上客酒尊詩卷到天涯窈窕文窗啟碧軒美人家近苧蘿村芳蘭佩結繙經穠杏子衫嬌潑酒痕鬬草人歸春綽約賣花聲破夢溫存爭知舊日青驄客哭過枇杷白板門樓頭別語太淒清乍似長生七夕盟絕代可憐人早死十年未見我成名臨流淺土埋蘇小殘月香詞唱柳卿安得並驂瑤島鶴蒼烟吹破嶺頭笙西泠曲港漾平沙橋上黃昏噪暮鴉榆柳洲邊新鬼火桃花門裏舊兒家玉魚葬合肌猶暖金蛻魂歸月易斜知否蕭郎重到此短詩和淚泣琵琶哀豔之

音令人酸鼻未半年姚亦卒言爲心聲固不宜爾也

拾沒

字典不知而問曰拾沒沒毋果切音麽今北人所謂什麽也

不惜

草履名不借其來已久按齊民要術作不惜賈扶孟云當以不惜爲是謂此物極賤雖履泥塗棄之亦不甚惜也

呂叔簡語

明呂叔簡云今之用人每恨無去處而不知其病根在來處今之理財每恨無來處而不知其病根在去處二語可爲居官居家者座右銘

伯夷叔齊

張船山太守在登州府試以伯夷叔齊命題有作八比文者則伯二比夷二比叔二比齊二比也先生題俳語於卷上云孤竹君哭聲悲叫一聲我的兒子呵我只道你在首陽山下做了餓殺鬼誰知你被一箇混帳的東西做成了一味喫不得的大煠八塊可爲噴飯

蘭因館

白香山詩云錢唐蘇小是鄉親家在錢唐而墓不在錢唐竹垞老人辨之詳矣然西泠坏土千古豔稱官斯土者一再修葺借以爲湖山點綴亦何不可竹垞必欲奪歸秀州未免已蹈爭墩之習至小青詩云杯酒自澆蘇小墓可知妾是意中人小青爲虎林馮氏家姬雖襍見諸家小說而衣香鬢影若有若無人尚憑虛墓於何有乃陳雲伯大令文述特築其墓于孤山之麓並附以雲友菊香且爲之誌以徵之復建所謂蘭因館以實之可

謂極才人之好事矣詠巫山者不云乎朝雲暮雨連天暗神女知來第幾層賦洞庭者不云乎日落長沙秋色遠不知何處弔湘君引人入勝正在縹緲必欲求其人以實之不幾梅鶴笑人耶然其題詠之作有不可磨滅者玆特錄其佳句大令原唱云芳姓偶同楊妹子小名應喚菊夫人方拂草孝廉樾朝句云樂府好歌三婦豔鄉親況有六朝人吳飛卿女史規臣云桃葉畫船題葉女梅花禪榻散花人大令媳汪小韞女史端紀事四首最佳其詩云鄭家婢解吟詩和靖風流想見之遺址

誤尋高菊礀。翟晴江以菊香墓爲高菊礀臆說也前身合是謝芳姿。踏青春訪瓊姬墓。朱竹垞毛馳黃兩先生曾訪之飛白宵題玉女碑。諸九鼎作墓誌更乞茂漪書一過。簪花楷法妙臨池。翁大人乞墨琴夫人楷字勒石此詠菊香

焚餘詩草返魂香。遺集眞應號斷腸。齊國淑妃原著姓。小青馮姓蔣家小妹是同鄉。小青廣陵人鏡湖桃葉鷗盟遠。女弟紫雲適會稽馬髦伯畫閣梅花鶴夢涼。孱居孤山別業最憶橫波摹小影。眉樓一角爲斜陽。顧眉樓有摹小青小影此詠小青又見楊娃小印紅。容華才筆麗驚鴻。容華楊炯女姬叢殘著錄西湖上。詩見張遂辰湖上編輕薄姻緣說意中李笠翁意中緣傳奇以楊雲友配董香光謬論也謝逸畫

圖寒翠晚。謝彬有雲友及林天素小像 汪倫潭水夜星空。嘗客汪然明春星堂

依然智果西頭路絕勝仙霞萬點楓。雲友死天素返閩中 此詠雲友

碧城壇坫久名家多少蛾眉禮絳紗仙子玉鑪三澗雪。

美人湘管一枝花隔湖香冢秋飛蝶映水紅樓晚噪雅。

更訪吳宮雙玉墓牡丹廳畔竹陰斜。翁大人近爲瓊姬小玉營墓于虎阜愉院牡丹廳下瓊姬闔閭女名勝玉又名滕玉小玉夫差女亦名紫玉 四詩典麗風華洵

堪垂遠傳之後人遂成湖山掌故矣

豬語牛鳴

公冶長解豬語見皇侃論語疏可與介葛盧聞牛鳴作

的對

鬚換銀米

京師四喜班陳雙者名小生也年逾四十將留鬚掌班者苦止之每年願加包銀若干遂不果留偶閱蕁鄉贅筆華亭顧威明家豪富性酷好梨園一日家演劇有名旦善裝杜麗娘而已鬚髯如戟因强其薙鬚乃曰俗語去鬚一莖償米七石倘勿吝乃可從命顧撫掌大笑曰此易事耳遂令家人從旁細數計削去四十三莖立取白粲三百石送之鬚之遭際亦奇矣哉

琴娘

琴娘者珠江戴氏婦也雅善鼓琴偕其夫遊楚南某中丞耳其名延請授琴羣姬並從學焉不二年中丞卒戴夫婦遂流落轉輾至浙往來大姓家雖畧行其道要非復曩時之尊重每當酒闌燈炧縷述舊情未始不淚涔涔也余聞而感焉爲賦金縷曲二闋云雙泛珠江艤儘風流泰娘身樣瑩娘眉嫵生小自嫺文君技花底秋桐慣撫總羞學尋常菊部一曲水雲瀟湘調竟公然轉入臨淮府鶼比翼鳳鸞伍鼕鼕夜靜軍門鼓好良宵闌干

月轉花陰亭午半臂添寒尚書醉屏後金釵楚楚齊頫首邯鄲學步絳帳高談勾挑法把霓裳譜作鴛鴦譜飄泊恨不須訴刻地鵑啼血怪無端房中曲奏鼓宮宮絕華屋俄成山邱感化去朱門匆歸有多少花啼柳泣何況堂前雙飛燕更誰容重向雕梁歇飛絮影化萍葉漂流卻向明湖側恁悤悤宮移羽換珠狼翠藉舊日鞵尖三千拜今日鶉衣百結回首望侯門天隔大有水雲捶琴意莽江山重話梁園雪春夢事感而述嗟乎始則王侯笑傲繼則賓客飄零比比是也獨一琴娘也哉

楊妃詩

美人例爲人憐雖至亡國敗家猶有起而原之者袁簡齋先生先開脫楊妃一則曰唐書新舊分明在那有金錢洗祿兒再則曰如何手把黃金鉞不管三軍管六宮趙甌北先生竟褒獎楊妃一則曰馬嵬一死諸軍退妾爲君王拒賊多再則曰張均兄弟今何在只有楊妃死殉君

世俗誕妄

吾杭清泰門外有時遷廟凡行竊者多祭之濟寧有宋

江廟爲盜者嘗私祈焉汲縣有紂王廟凡龍陽胥禱于是類之衛靈公廟闔之吳天保廟亦然湧金門外有張順廟赤山埠有武松廟石屋嶺有楊雄石秀廟閩楚多齊天大聖廟黔中多楊老令婆廟此皆淫妄之祀又有謬誤者陳州城外厄臺有廟顏曰一字王佛郎孔子也北方牛王廟畫百牛于壁牛王居其中則冉伯牛也溫州有土地杜十姨無夫五髭鬚相公無婦于是合而爲一則杜拾遺伍子胥也雍邱范郎廟塑孟姜女偶坐者乃蒙將軍恬也孤山林和靖祠塑女像爲偶題曰梅影

夫人之位或戲之曰何不兼塑仙鶴郎君世俗誕妄眞是匪夷所思又凡廟中司事之人吾鄉名之曰廟鬼所作所爲往往戲侮神聖如關帝手中所執之扇末署款云雲長二兄大人屬書愚弟諸葛亮眞堪發噱又某年吾郡作保沙會各廟神像俱迎聚于西湖瑪瑙寺前于是諸神持帖互拜最奇者大士名帖云愚妹觀世音斂衽拜尤堪捧腹也

陶篁村

會稽陶篁村先生元藻買墅于西湖葛嶺之麓名曰泊

鷗山莊六十餘娶一妾為頤老計家曾伯祖山舟學士調以詩云病來久不見陶潛隔著重城似隔天昨夜中庭看星象小星正在少微邊聞說蓉江泛觽枝已成陰後未涼時一枝榔栗無人管付與樵青好護持不是朝雲侍老坡也如天女伴維摩對門有箇林和靖冷抱梅花奈爾何好將斑管畫眉雙莫染星星鬢上霜此似詩人張子野鶯花還有廿年狂此四首隨園老人已采入詩話中復有再調篁村二首云湖光如鏡復如奩中有飛來比翼鶼惱煞畫船樓外泊紅闌添上一重簾一幅

新翻秘戲圖海棠側畔老梅株問年三五盈盈月不見猶憐況老奴先生沒後如君守志不嫁後四十餘年余與先生令孫春田學博軒遊詢之如君尚在年已六十餘長齋繡佛足不出戶每食則設于先生小像之側進酒侑食如事生禮亦一段風流佳話也先生工詩古文詞兼長制義顧南北十上鄉闈不得售在京師有日者兼精風鑑謂之曰君命中金寒水冷無分功名雖然骨格清奇不名世當壽世也使相諸郎則曰皆科第中人也先生遂絕意進取二子廷琛廷瑑先後登甲科出宰

劇縣先生買宅湖山徜徉詩酒乾隆甲寅春田以新補弟子員入場先生見獵心喜意欲重攜鉛槧諸姪輩止之不可戚友咸止之亦不可于是春田來奔告于山舟學士學士往謂之曰篁村爾求死耶何其老而無恥也先生曰吾文與頗勃勃故偶作是想耳學士曰是不難俟首場畢後君為擬程吾來同作屆期學士偕先生至青雲街陶氏書坊接考知首題為夫子之牆一節兩公共硯凝思論題舉筆文成皆清微淡遠之音比牓發則是科中式之文皆捃摭爾雅及廣雅考工三禮而成者

學士謂先生曰此中須丹壁垣墉吾與子黃土牘牆復從何處討生活耶相與乾笑而已

錢宗伯對

嘉興錢蘀石侍郎載奉命祭堯陵辨今堯陵之非既覆命具摺奏之摺計二十七扣奉旨申飭又乾隆庚子典江南試取顧問作解首三藝皆駢體經磨勘停三科京師以二事爲對云三篇四六短章欲于千萬人中大變時文之體一摺廿七餘扣直從五千年後上追古帝之陵

石異

宋牧仲筠廊偶筆載有人于歸州香溪得一石大如斗剖之得雌鴛鴦石一枚後復過此溪又得一石剖之得雄鴛鴦石一枚因琢雙杯寶用之已奇絶矣壬幼時嘗聞山舟學士云有人寶一水石上作山樹形尾有杜詩一句云石出倒聽楓葉下其人絶愛行篋中常以自隨一日過黔州某溪偶于篷窗把玩失手墮水因停舟雇人撈取良久得一石大小無異前石而花紋迴殊末亦有詩句則櫓搖背指菊花開也再下搜取復得前石此

等神物其生之也奇其合之也尤奇

高小姊

天啟時御前牌子高永壽年未弱冠丹脣鮮眸姣好若處女宮中以高小姊呼之凡宴飲之際高或不與合座爲之不歡後端午日隨帝遊西苑溺死見天啟宮詞注

鼈子亹

乾隆中有方伯某公莅浙見文牘中有鱉子亹三字投牘于地曰此明明是亹字何得誤讀爲門耶一吏從旁從容拾牘援大雅鳧鷖之說以進曰舊注亹音門謂水

流峽中兩峰如門也某公憮然曰微子幾誤乃公事子即吾一字師也某公之虛懷此吏之博雅人兩美之

諷刺詩

諷刺之詩意不可不露亦不可太露故不宜賦而宜比興也詠蟬詩云莫倚高枝縱繁響也應回首顧螳螂詠瀑布詩云流到前溪無一語在山作得許多聲詠鐵馬詩云底事丁冬時作響在人簷下不平鳴詠夏雲詩云無限旱苗枯欲死悠悠閒處作奇峰皆箴切言之而仍出之以蘊藉者惟仁和單斗南先生詠蚊詩云性命博

膏血入問爾最愚譬盧憑利喙反掌隕微軀此則痛詆之不遺餘力貪饕之吏讀此能無凜乎

不白

陳太僕句山先生年逾耳順鬚尚全黑裘文達公戲之曰若以年而論公鬚可謂抱不白之寃矣

廿四堆

越中鳳湖之濱獅山之側俗名廿四堆皆南宋宮人墓也山陰邵蘐畦先生詩云鳳湖湖水明如鏡照出興亡事可哀二十四堆春草綠錢唐風雨翠華來余曾過其

地賦二絶云贏湖一水近蘭亭淺土埋香尚有靈當日承恩知未徧翻從地下傷冬青零落花鈿冷翠翹誰將遺事問前朝宮人斜外雷塘路一樣傷心廿四橋

食酒

有闤闠子作日記冊云某日買燒酒四兩食之人遂傳爲笑柄而不知亦未可非也于定國傳曰定國食酒數石不亂栁子厚序飲亦云吾病痞不能食酒則酒之言食其來有自

方子雲詩

歙縣方子雲僦屋長干忘情榮利詩憑意造近體尤工五言如送夏湘人出關云山勢盤元氣湖聲折大荒舟次云石爭雙派水雲鬬雨來風登金山云萬古不知地全山如在舟竹林寺云石氣青樓閣湖光白古今七言如句曲山云雙峽束江通楚蜀萬峰送雨落淮徐潤州懷古云人鉏北府新生草江走南朝舊夕陽舟次卽目云潮初出海如雲白月乍離山抵日紅石湖舟中云風急忽疑星欲墮舟移如與月同行鎮海樓云急水與天爭入海亂雲隨日共沈山清涼山云高閣紅扶臨澗樹

小亭靑受隔江山絕句如長干寺見隔院玉蘭云粉裝玉琢素衣裳拂面風來特地香不阻遊人阻詞客人間無賴是紅牆新月云雲際纖纖月一鉤清光未夜挂南樓苑如待字閨中女知有團圞在後頭小亭獨坐云小亭三面疊雲根坐把澆愁酒一尊西下夕陽東上月一般花影有寒溫風韻獨絕

科場對

謝金圃墉吳玉綸德定圃保沈雲椒初典試頗不滿於衆口作對云謝金圃抽身便討吳玉綸倒口就吞德定

圃人傍呆立沈雲椒衣裏藏刀雙關拆字巧不可階又浙江乾隆丙子鄉試兩主考一姓莊一姓鞠莊公顢頇而鞠公不謹有人集杜句嘲之云莊夢未知何日醒鞠花從此不須開尤極現成鞠試畢回京語陳句山太僕云杭人眞欠通如何鞠可通菊公不荅鞠詰之公曰吾適思月令鞠有黃華耳鞠大慙未幾死人以爲語讖云近有某公分校禮闈卷中有用毛詩佛時仔肩者則批云佛字係梵語不可入文內復有用周易貞觀二字者則又批云貞觀係漢代年號不可入文內因有爲之對

者云佛時是西域經文宣聖悲啼彌勒笑貞觀係東京年號唐宗錯愕漢皇驚又姚秋農總憲典順天鄉試有用尚書率循大卞者則批云大卞二字疑天下之誤是科蔣秋吟侍御分校有用尚書不率大戛者則批云大戛二字不典因對云蔣徑荒蕪大戛含冤呼大卞姚墟榛莽秋農一笑對秋吟語妙絕倫皆可與左邱明兩目無珠趙子龍一身是膽同作科場話柄也

因詩得贈

三山鄭汝昂工詩貧甚一相知令廣東鄭寄詩云三尺

兒童事未諳飢來强扯我襴衫老妻牽住輕輕語翁正修書去嶺南其人得詩因厚贈之案青瑣集載張球獻詩于呂許公云近日廚中乏短供兒童啼哭飯籮空丙人低語向兒道翁有新詩上相公鄭詩蓋本於此

張子野

宋祁呼張子野爲雲破月來花弄影郎中此人人知之也歐陽文忠又呼爲桃李嫁東風郎中以子野一叢花詞有不如桃李猶得嫁東風之句也見范公稱過庭錄

火浣布

莊芝階舍人仲方自蜀中歸攜火浣布一方徧示同人質厚且麤以手捫之冷冷然冷滲皮膚雖入火不燃而見燄則黑並無愈濯愈潔之說考火浣布有三最上者火鼠之毛所織其次火木之皮所織紋理細膩並出海南諸國最下則蜀中建昌所出名曰石絨生巖隙間土人采以爲布能去諸物之垢不可爲衣芝階所攜卽此是也

蘇州狀元

本朝殿撰吳下爲多有蘇人以此誇于座中忽一人冷

語曰蘇州出狀元亦猶河間出太監紹興出惰民江西出剃頭師句容出剔脚匠物以類聚無足怪也案此戲語亦有所本唐王定保摭言載一則云盧肇初舉先達或問所來肇曰我袁民也或曰袁州出舉人耶肇曰袁州出舉人亦猶沅江出龜甲九肋者蓋希矣

乳姑圖

山陰某忘其姓名有題乳姑圖詩云兒勿啼婆婆將與汝棗栗兒且去騎竹馬嬉兒前牽娘雙淚流東邊一隻兒要留口講指畫向婆語婆婆不小喫乳羞婆婆不小

喫乳羞不鋪張盡孝門面語而描寫妮妮之態自然入情

寬恕

唐唐臨性寬仁多恕欲弔喪令僮歸取白衫僮乃誤持餘衣懼不敢進臨察之謂曰今日氣逆不宜哀泣向取白衫且止又一日令煮藥不精潛覺其故乃曰今日陰晦不宜服藥可棄之宋王旦局量寬厚家人欲試之以少埃投羹中公惟噉飯問何不食肉曰我今日偶不喜肉一日又墨其飯公曰我今日偶不喜飯可具粥二公

之度相似凡褊急而苛刻者可以爲法

代筆

古書名家皆有代筆蘇子瞻代筆丹陽人高述趙松雪代筆京口人郭天錫董華亭代筆門下士吳楚侯山舟學士書名噪海內而從無代筆湯畫人庶常錫蕃沈友三明經益頗肖公書嘗爲人作字署學士名實非代筆也

鏡聽

崑山徐大司寇乾學昆季三人未第時除夕相約鏡聽

乃翁便知之先走匿門外俟三子之出揖而前曰恭喜弟兄三鼎甲諸子知翁之戲已也不顧而走則有二醉人連臂而來甲拍乙之肩而言曰癡兒子你老子的話是不錯的蓋以俳語相戲也已而果應其言又錢塘黃文僖公機未遇時鏡聽聞二婦人相語云家有二雞明日敬神宰白雞乎宰黃雞乎其一曰宰黃雞可也機雞同音遂以爲讖

瓦刺

西海有魚名瓦刺其目入水則暗出水則明凡物皆動

下頦此魚獨動上齶見人遠則哭近則噬故西域稱假慈悲者曰瓦刺制之者惟仁魚蓋此物徧身鱗甲刀箭不能入惟腹下寸許是肉仁魚鬐最利故能剖也仁魚性極慈嘗負小兒登岸誤斃之遂觸石死而獨能制彼所謂以至仁伐至不仁也

無題詩

余在京師凡遇諸伶侑座酒闌燈灺往往漠然人或以矯情譏或以木石誚逌然不顧也一日見某部某郎不覺傾倒形輸色授頗難自持然獨繭抽絲無由作合也

因賦無題二章云尋到蓬山別有春。好將綺筆寫芳因。鈎輈格磔渾難語撲朔迷離兩不眞願作鴛鴦中後約。化爲蝴蝶夢前身。玦鐶消息全無準。腸斷愁紅悶翠人。不沾情處惹情魔。如此相思可奈何。後落梅花酸意透。倒垂蓮子苦心多。鳥因銜恨思塡海。狐爲生疑怕渡河。欲託微波通一語。生防前面有鸚哥。

趙篠珊

仁和趙篠珊先生銘　湖北安樂縣知縣以罣誤歸一琴一鶴頗有祖風擔石無儲不改其樂嘗作小詞自遣記

其遊西溪齊天樂云淸流澹沱有一鷺飛來白頭似我又臨江仙詠秋海棠葉云斷腸人不見留得綠衣裳皆綽有風趣也

和尚太守

王樹勳者山西人始爲京師木蘭院道者後薙髮爲憫忠寺僧饒于貲遂潛自蓄髮遵例報捐同知選授湖北某缺旋擢郡守會調繁入京侍御石公承灤首發其奸嚴詢得實遂編管黑龍江先于刑部衙門前荷校兩月然後發遣大典舒鐵雲孝廉有和尚太守謠一篇紀其

事詩長不備錄記其起四句云棄民爲僧如禿鶖棄僧爲官如沐猴宦成黃鶴樓邊住事敗黑龍江上去讀之失笑

五時衣

今江南人嫁娶新婦必有五時衣按齊明帝紀武陵王閱太后遺物命留五時衣各一襲五時者謂春青夏赤季夏黃秋白冬黑也江南沿六朝之遺故猶有此名

中秋詩

王文農明府辰在京師集同人賞中秋限秋字賦詩有

某君句云十分明月五分秋爲時傳誦又吾杭同人小課以月餅命題姚古芬五律起聯云舉頭看明月把酒問青天以蘇對李天造地設黃相圃先生擊節嘆賞以爲此題絕唱也

張晏埋骨

金玉珠寶無不出土者故古人戒厚葬也然亦有時相反者宋壽州張侍郎撫州晏丞相俱葬陽翟相去數里有盜發張墓得寶器甚多遂完其棺揜覆其穴繼發晏墓棺中惟木胎金裹帶一盜失望大恚以刀斧碎其骨

而出一以厚葬完軀一以薄葬碎骨事之不可知者也

干支戲

明王完虛中丞點萬歷甲辰進士好諧謔初仕為鄒平知縣與章邱接境一日與章邱令相見令問公年荅云乙亥回問之荅云亦乙亥公笑云某是鄒平一害兄便是章邱一害又有人賀新婚回人問新人容貌如何曰未言其貌先言其命辛酉戊辰乙巳癸丑其人不悟則曰新有婦人一似鬼醜也

名士受窘

達官厭棄名士名士遂傲慢達官然亦有時受其窘者吳江郭頻伽麐飲於友人處有某太史在座少年甲第未免意氣淩人頻伽語氣之間多所狎侮太史不堪其謔作而言曰頻伽先生有何開罪卻句句奚落下官頻伽曰公讀書中秘言當雅馴柰何以稗史之談挂諸齒頰太史曰晉書百官志朝士七品以下不得稱臣但稱下官南北史亦然某承乏翰林官止七品稱下官禮也先生獨未之前聞乎頻伽慙不能荅

明嘉靖間一內璫銜命入浙與司北關南戸曹司南關北工曹飲宴璫欲侮縉紳乘酒酣爲對云南管北關北管南關一過手再過手受盡四方八面商商賈賈辛苦東西此璫故卑微曾司內閽工部君所素識者因荅曰我須相報但勿嗔乃可遂云前掌後門後掌前門千磕頭萬磕頭叫了幾聲萬歲爺爺娘娘站立左右璫怒憤攘臂至欲自裁二司力勸而止雖屬毒謔實侮由自取也

中庸非孔門書

葉書山庶子謂中庸一書非子思所作其說云僞託之書鋒隙有無心而發露者孔孟皆山東人論事俱就眼前指點孔子曰曾謂太山又曰太山其頽孟子曰挾太山以超北海又曰登太山而小天下就所居之地指所有之山人之情也漢都長安華山在焉中庸引山稱華嶽明明以長安之人指長安之山其爲漢儒僞託無疑

阮王二宮保撰聯

劉文清公在相位太夫人九十誕辰

仁廟賜壽備極恩榮阮芸臺宮保撰聯云夫爲宰相哲

嗣爲宰相歷六科之賢孫又將爲宰相八座聲名驚海

內

帝祝期頤卿士祝期頤合三省之黎庶以其祝期頤九

旬福壽慶江南蓋其時文清以兩江總督遙執相權而

洵芳先生已階至二品也冠冕堂皇罕有其匹慶蕉園

宮保鎮粵王省厓尚書鼎贈聯云恩衍章平祖父子孫

三宰相家傳忠孝弟兄叔伯四將軍鉅製鴻題足以稱

其家乘又先文莊旣相後嵇文恭贈聯云秋圃黃花韓

相國春風紅杏宋尚書臺閣頌揚又何其妍麗也

琵琶記

高則誠琵琶記相傳以爲刺王四而作鴛部許周生先生宗彥嘗語余云此指蔡卞事也卞棄妻而娶荆公之女故人作此以譏之其曰牛相者謂介甫之性如牛也余曰若然則元人紀宋事斥言之可耳何必影借中郎耶先生曰放翁詩云身後是非誰管得滿村聽唱蔡中郎據此則斯劇本起于宋時或東嘉潤色之耳然則宋之琵琶記爲刺蔡卞元之琵琶記爲指王四兩說並存可也

毛

佩觿集云河朔謂無曰毛今粤中及西蜀皆然按東坡請人喫毳飯曰飯也毛菜也毛蘿蔔也毛則古人行文往往用之然猶曰紀載方言敘述遊戲耳後漢書馮衍傳飢者毛食五代史黃旛綽賜緋毛魚袋則典冊高文亦用之矣

番槍子

萬紅友先生詞律一書其辨洞仙歌之襍入醜奴兒採碎花箋之爲殘缺祝英臺近鶯啼序之別無添字三臺

之分兩段爲三段笛家之當移摋句讀細心挍訂允推詞學功臣他如嘯餘圖譜之復收誤收如金人捧盤之卽上西平蝶戀花之卽一籮金念奴嬌之卽賽天香六醜之卽箇儂高陽臺之卽慶春澤望梅之卽解連環過秦樓之卽惜餘春雨中花之卽夜行船丞人歌之卽探芳信紅情綠意之卽暗香疎影莫不醜詆之不遺餘力其辨體辨句可謂精且確矣然亦有時挍勘未精者律中第十一卷收韓玉番槍子一調而數闋以後又收李獻能春草碧一調細考字數句法無不相同且韓詞尾

句三字是春草碧而李卽以爲名亦猶賀新郎之名乳燕飛水龍吟之名小樓連苑臨江仙之名庭院深深偶立新標並非異製然則春草碧之卽爲番槍子無疑也惟有數字平仄稍異依先生舊例則當收作又一體或于韓詞旁注可平可仄字樣而以春草碧之名附于番槍子之下則事歸一律矣

南屏僧

淨慈寺主講明中大恆善詩畫畫筆雅近井西老人詩五言特雋過平和橋云魚蝦爭小市雞犬亂孤村雨中

送客云落花成小劫流水悟前因皆不媿高人吐屬示寂世壽五十八辭世偈曰五十八年一報周謝家活計霎時收披蓑赤脚千峰去不問蘆塘舊釣舟繼之者曰讓山篆玉工隷字五言句云凉話竟忘久松風不斷吹是眞得靜中三昧者又繼之者曰主雲際祥工畫淡墨山水今主席者曰松光了義善鼓琴飲酒畫山水兼工小詩此外則有萬峯庵之小顚尤能以游戲具神通者得毋南屏例得詩僧其泉石秀靈有以致之歟

學海堂

阮芸臺宮保到處好提唱風雅道光四年于廣東觀音山建學海堂仿浙江詁經精舍例也其地梅花夾路修竹繞廊中建廳事三楹後有小亭邃室高依翠岫平挹珠江頗極瀟洒之致每月集書院生童于此課詩古文詞焉宮保自撰楹帖云公羊傳經司馬記史白虎德論雕龍文心極古香古豔之致

律中變調

舊人詠梅花句云恍三更月是知己此一瓣香專爲春陳子蕭妓館詩云青銅三百一斗酒荔支十八誰家娘

餘姚鄭耕餘贈人句云人皆欲殺今之白我醉須埋昔者伶嘉興吳澹川題周香度詩稿句云拋五斗米就三徑腹萬卷書手一杯海昌陳益齋句云古松奇似老名士初月媚於新嫁娘會稽胡西垞詠蓼花句云何草不黃秋以後伊人宛在水之湄又有人詠十月桃句云劉郎再來歲云暮王母一笑天為春諸聯倔強盤曲句法新而用意別皆七律中之變調也

索詩瘢

盡日覓不得有時還自來貫休覓句詩也人以為是失

貓詩若教解語應傾國任是無情也動人羅隱詠牡丹詩也人以爲是女障子詩樹底有天春寂寂人間無路月茫茫曹唐漢武宴西王母詩也人以爲是鬼詩天末樓臺横北固夜深燈火見揚州楊蟠詠金山寺詩也人以爲是牙人量四至詩到江吳地盡隔岸越山多吳僧白塔寺詩也人以爲是分界堠子詩上窮碧落下黃泉兩處茫茫皆不見白香山詠楊妃詩也人以爲目連救母詩秦地關河一百二漢家離宮三十六駱賓王詠古詩也人以爲是算博士詩每日更忙須一到夜深還自

點燈來程師孟詠所築堂詩也人以爲是登溷詩王莽弄來仍半破曹公將去定平沈李山甫覽漢史詩也人以爲是破船詩雖屬揶揄然亦切中至若和靖先生梅花詩云疎影橫斜水淸淺暗香浮動月黃昏陳輔之以爲有類于野薔薇詩夫薔薇叢生初無疎影花影散漫烏得橫斜是眞無理取鬧不待辨而自明又有人謂坡公曰此二句詠桃詠杏亦何不可坡公曰有何不可只恐桃杏不敢當耳斯言最爲洽雋近有人詠梅花句云三尺短牆微有月一灣流水寂無人語極幽靜有輕薄

子見而笑曰此一幅絕妙偷兒行樂圖也可謂詼諧入妙矣

老少年詩

趙甌北先生詠老少年句云雞皮三少侯鶴頂百年功李散木先生詠老少年句云白髮上陽重被召青衿歧路忽登科一寫其貌一寫其意又有人一絕云一曲琵琶塞外哀夢爲小草傷宮苔秋風繫足書傳到猶帶閼氏血淚來全從雁來紅三字著想巧不可階

治瘧離

俗凡小兒女噴嚏呼千歲及大吉考燕北錄戎主太后噴嚏近侍臣僚齊聲呼治夔離猶漢呼萬歲也俗蓋本此

桴炭

老學庵筆記謝景魚家藏陳無已十餘札皆託酒務官買浮炭者浮炭入水卽浮蓋卽桴炭也按浮桴二字古或通用觀浮思廣雅作桴思可見白香山詩日暮半鑪桴炭火則桴炭之稱唐時已有之矣又蜀人燒竹爲炭亦見筆記

姚古芬

姚古芬 伊憲 仁和諸生工詩賦九試棘闈不得售戊子出場以暴疾卒亦可悲已娶秀水朱氏庚垣編修階吉顏雙侍御遠吉之胞妹生小工詩貌亦妍雅乃結縭未及一年猝患瘋疾蓬垢獨居時而對影喃喃時而書空咄咄顧曚昧之中猶日誦文選離騷不去口古芬百計延治迄于無功然終身鰥居不易其志曾賦無題四章云彩鸞六六數雙眠記聘雲英已十年越國村溪看姊妹漢家樓殿寓神仙紅檐風怯丁冬鐵錦瑟春妝子夜

絃指點蓬萊山不遠只教爲雨莫爲煙豈關噩夢召巫醫病從夢而起一畢竟聰明誤可知人世因緣來鬼妒女兒心地亦書癡幻成海蜃空空見想落杯蛇漸漸疑不是飛龍眞沒藥當歸情事費猜思手把芙蓉讀楚騷一聲樓笛下江皋酒懷憔萃羞郎索鏡影蓬飛怨伯勞夢裏月乾雙照淚天邊雲闊遠題毫北征杜子歸來日舊繡空江坼海濤秋河牛女各西東掩抑心扉未敢通杜宇鄉爲且過鳥守宮儂亦可憐蟲難消香茗多才福忍種離支側挺叢誰奪王珉好團扇紫櫻花下太悤悤讀其詩

亦可想其情之不薄矣

藥轉

玉溪生藥轉詩向無明解江都陳午橋太史箋注謂闖之朱竹垞云是如厠之義本道書然亦只五六一聯用如厠故事耳又有以爲男色者亦苦無據近有註義山詩者云此係詠閨人棄私產者次句換骨者謂飲藥墮之三四謂棄之後苑五六借以對襯結則指歸臥養痾也此說奇闢然不知何本

飛吟亭盧生廟詩

世傳呂純陽應舉時遇鍾離子于逆旅授以仙訣遂不復之長安今岳陽飛吟亭是其處也有人作一絕云覓官千里赴神京鍾老相逢蓋便傾未必無心唐事業金丹一粒誤先生鍼砭處意極正大有人過邯鄲盧生廟詩云四十年中公與侯雖然是夢也風流我今落魄邯鄲道要向先生借枕頭詼諧處意極洒脫

中興文字

宋高宗南渡禪位太后詔書云漢家之厄十世宜光武之中興獻公之子九人惟重耳其猶在秦檜在相位建

一德格天閣有朝士賀以啟云我聞在昔惟伊尹格于
皇天民到于今微管仲吾其左衽雖皆不稱然俊偉高
華自是中興文字

春陰詞

吳穀人祭酒詞華蓋代然偶以彫琢掩其才氣穉存洪
太史評其詩如青綠溪山尚未蒼古是已余謂祭酒著
作以倚聲為最余酷愛誦其望湘人春陰詞一闋云慣
留寒弄暝非雨非晴誤抛多少春色半帶閒愁半迷歸
夢黯黯蘼蕪空碧閣處雲濃禁餘烟重欲移無力最晚

來如雪東欄一樹梨花明白辜負錫簫巷陌已清明時過嬾攜遊屐只潤逼薰鑪約略故香留得天涯燕子問伊來也可有斜陽信息聽傷人半晌呢喃似怨暮寒簾隙按望湘人上半段第五句下半段第七句舊皆有韻自竹垞先生誤之遂沿訛至今細膩熨貼玉田白石不得專美于前余向拈此題曾賦金縷曲云春在冥濛處怪東風無端收拾蜂情蝶趣淡煞梨花濃煞柳嬌煞海棠一樹更何俟綠章乞取庭院深深簾翠地膩薰鑪潤逼沈檀炷香篆外逗飛絮佳遊已誤尋芳侶好繁華樓臺十里鶯花無主剗厚濃雲癡不醒覓把

韶光勒住更不放斜陽一縷梁燕呢喃聲不定似猜詳明日風還雨鎮相對說愁緒脫稿頗自愜心讀先生作爽然失矣

山人

明季士大夫多重山人如陳眉公王伯穀皆名噪一時有黃白仲者閩人慣遊秣陵僦大宅以居以詩自負好衣鮮衣曳華韉乘大轎往來顯者之門一日拜客歸橐中窘甚輿夫索雇錢則曰汝日掮黃先生其肩背且千古矣尚敢索錢耶輿夫曰公貴人也無論舁五體以出

卽笠昇此兩韡亦宜酬我厚值彼此爭言不已一友過而解之曰一榮其肩一高其足兩說俱有理各不受賞可也與夫掩口而去此事可入笑林

禁宰犬豬

宋嶶宗崇寧間范致虛爲諫議謂上生壬戌于生肖屬犬人間不宜殺犬嶶宗允其議命屠狗者有厲禁明武宗南幸揚州兵部左侍郎王抄奉欽差總督軍務威武大將軍總兵官後軍都督太師鎭國公朱鈞帖云照得養豕宰猪固尋常通事但當爵本命且姓字異音同況

食之隨生瘡疾深爲未便爲此曉諭地方除牛羊等不禁外將豕牲不許喂養並易賣宰殺如敢故違本犯及當房家小發極邊永遠充軍古今怪事無獨有偶如此

羣仙液

奉聖夫人客氏命美女數輩各持梳具環侍左右偶欲飾鬢遽挹諸人口中津用之自云此方傳自嶺南祁異人名之曰羣仙液服之令人老無白髮見天啟宮詞注

續㮄進士

湖州嚴海珊先生遂成雍正二年續榜進士嘗有句云

彭衙分拜三年賜綷市俄傳六日蘇運典極天成之巧

朱閑泉詩

仁和朱閑泉司訓人鳳青湖先生之子也工詩善畫久困場屋遂改習度支遊粵東為名幕者垂二十年著有祖硯堂詩詞稿余最愛誦其金陵懷古二首云要典重刊馬鳳陽小朝廷上劇披猖下流地豈唐靈武偽種人非夏少康一網盡成羅漢獄兩年空似俳優場可憐南部烟花錄斷送留都土一方誰言淮北不須憂警報時聞急上游蟋蟀相公空富貴蝦蟆天子太風流金牌曲

譜桃花恨鐵甕戈沈燕子愁留得繁華舊明月照他歌舞十三樓沈雄頓挫音節蒼涼其他佳句五言如霽雪云日冷難爭色山明不受煙湖上寓樓云波光沈小艇塔影壓春愁沖泉追暑湖上白雲庵云樓開三面水風亂一池荷七言如將抵邗上舟中遣懷云吟情似水初分派歸夢如雲欲渡江半閒堂云江上生逢汪立信尊前死別廖瑩中臨安懷古云塞外已忘援父母夢中始信索山河寄家信云客路大都多寂寞旅人强半說平安夕陽云儘多寒色翻鴉背大有閒心送馬蹄送何蘭

士太守出守寧夏云酒泉太守眞名士水部郎官舊諫臣出都別友云人從漂泊遺鴻爪天入淸寒健馬蹄落葉云平野盡消無賴綠夕陽都作可憐紅白樓送別云半幅帆開風五兩一枝筆走路三千南城寓齋云樹因驅暑生風葉蟬已知秋怕雨聲塘棲夜泊云雁將來候蘆先白霜到濃時月有烟集湖上第一樓云湖雲貼水欲成雨風葉當窗先借秋警鍊超拔皆卓然可傳之句也

狠跋鴛鴦

豳風狼跋一篇詩人比興以類柰何以狼比聖周公雖處危疑何至如狼之跋疐蜀人楊少卿民望云狼之遇人先旋繞于人之四旁甚疾人爲之戰懼自失然後食之詩人葢以狼之跋疐比四國而周公處其中不懼也又小雅鴛鴦一篇注云鴛鴦于飛則畢之羅之矣君子萬年則福祿宜之矣夫鴛鴦之罹畢羅此豈吉祥善事而以興主人之福祿管東溟曰此刺幽王之詩也二章一反一正以爲諷諫于飛則畢之羅之在梁則戢其左翼明靜者之无咎動者之有災也二說最得

李遜之

羊城舊倉巷花林小玉者貌不甚佳而嬌小殊甚雙翹之窄目所未覩惠州李遜之頗眷戀之余戲贈四絕云

芳草芊綿易夕陽枇杷門巷舊平康分明紫玉釵兒夢合讓風流李十郎百囀歌喉一捻腰媚香扇墜比風騷鎖魂最是雙蓮瓣風颭蜻蜓立不牢門隔王家對仲家桃源有路認無差怪他多事閒蜂蝶誤叩柴扉去吃茶同寓蘇星伯醉中訪之誤叩別家之門大遭辱詈而返江上蒲帆十幅懸酒酣曾否憶團圝君將有事佛山勾花伴栁休猜我李下從來不整冠

新婚詞

家惺舫兄敏事，胥有斷痕其完姻也張舫懷茂才玉海作賀新郎詞調之記其後闋起處數語云羊車玉貌眞無偶只微瑕眉峰青處斷雲橫岫我有傳家京兆筆先與檀郎補就詼諧入妙可謂雅謔矣

劉子明語

宋劉十功字子明隱居不仕賜號高尚先生嘗王子常書曰常人以嗜欲殺身以財貨殺子孫以政事殺民以學術殺天下後世此數語甚奇闢

謝疊山琴

新安吳素江於土中掘得謝文節公琴一張長三尺四寸額廣四寸蛇腹斷紋琴背署曰號鐘銘曰東山之桐西山之梓合而爲一垂千萬古分隸凡二十字下有疊山欵識吳君徧徵題詠題者不下數百人原唱四首余酷愛其第三首云南渡官家事事非抱琴人已變麻衣催來江上潮無信彈響冬青葉亂飛青鳥罷歌皐羽泣黃冠相送水雲歸只應一例滄溟外同調西山賦采薇音節清逸和者皆勿及也

春寒

吳縣周茂才以豐有句云晚風吹雨百花殘不典綈袍買醉難還是去衣還去酒費人斟酌是春寒陳雲伯大令文述攝寶山篆有吏工詩大令鐫寶山詩吏印章贈之吏有句云晨爨虛時偏晝永敝裘典後忽春寒兩押春寒字俱有風致

雷瓊道署堂聯

廣東雷瓊道駐扎瓊山縣大堂楹聯暗藏瓊州全府州縣名色其句云定安全之策坐鎮瓊山開樂會以會同

官統府州縣羣僚獨臨高位澄邁往之懷清揚陵水佐文昌而昌化理合萬儋崖諸邑共感恩波組織極自然之致

西樓記

袁籜庵于令以西樓記得名一日出飲歸月下肩輿過一大姓家其家方宴客演霸王夜宴輿夫曰如此良宵風月何不唱繡戸傳嬌語乃演千金記耶籜庵狂喜欲絕幾至墮輿眞賣菜傭奴俱有六朝烟水氣也

濃墨淡墨

國朝書家劉石庵相公專講魄力王夢樓太守全取丰神時有濃墨宰相淡墨探花之目

象棋

宋玉招魂箟蔽象棊有六博些所云象棊乃是以象牙爲棊子非今之所謂象戲也今象戲不知起于何時劉向說苑云雍門周謂孟嘗君曰足下閒居好象棋亦戰爭之事似七國時已有此戲太平御覽又謂象棋乃周武帝所造然有日月星辰之象此復與今之象戲不同近又有三八象戲士角添旗二面在本界直走二步至

敵國始准橫行然亦止二步去二兵添二火火行小尖角一步有去無回棋盤三角中爲大海三角爲山爲城兵旗車馬俱行山城砲火過海起手大抵兩家合攻一家然危急之際亦須互相救援緣主將一亡則彼軍盡爲所吞以兩攻一勢莫當也故往往有彼用險著制人而我反從而解之者夫救彼正所以固我也鉤心鬬角更難于二人對局者譜見昭代叢書

小照

小照之例景則春花秋月事則彈琴詠詩千潭一印已

成習套何夢華丈元錫曾有小影一紿不佈景已則雲帔星冠內家妝束題曰維摩居士現天女身而說法像于膠山絹海中別立一幟

郭婆帶

郭學顯乳名郭婆帶粵洋巨盜也雖剽掠爲生而性頗好學舟中書籍鱗次無一不備船頭旁二句云道不行乘桴浮於海人之患束帶立於朝在洋驛騷多年官兵莫敢捕治柏菊溪制軍涖任議主招降郭率衆投誠予以官爵力辭不受於羊城買屋課其諸子以布衣終殆

盜中之有道者歟

變身韋陀

雍正中有番僧號活佛倨受王公禮拜絕不爲動惟岳襄勤公鍾琪則必先膜手入門之荅曰此變身韋陀也

葬說

青田端木國瑚著葬說二卷全以周易爲經緯按文獻通攷有八五經一卷八卦五行相墓書也則古人已先有言之者矣

都啚鹽阜

都啚二字啚字音閉本周禮都鄙之舊從啚省文也廣東鹽店皆稱某阜其實各店大書特書者悉埠字也然今日尋常話及啚作閉音阜作部音鮮不以爲怪者而究之原本不可不知也此與滸關作許關同一沿習

輓對

韓芸舫先生（克均）爲福建巡撫其夫人以四月八日卒于官署僚屬公挽多主頌揚先生俱不愜意制軍孫平叔先生（爾準）一聯云解脫拈花剛佛日證明因果在仙霞韓公見而嘆曰畢竟名士吐屬自與人不同也

汪彦章

韓詩外傳云君子避三端避武士之鋒端避辯士之舌端避文士之筆端三端之中筆端最烈謂其冰霜一語斧鉞千秋也然亦有時不足憑者宋汪彦章爲南渡詞臣弁冕入文苑傳其賀李綱右丞啟云精忠貫日正二儀傾側之中凜氣橫秋揮萬騎笑談之頃既名高而衆娼乃讒就而身危士訟公冤亟舉幡而集闕下帝從民望令免胄以見國人其推崇可謂至矣及李爲張浚所誣落職彦章草制云朋姦罔上有虞必去于驩兜欺世

盜名孔子先誅夫正卯專殺尚威傷列聖好生之德信讒喜佞爲一時羣小之宗同一人也前則美談之如彼後則醜詆之如此尚論者將何所適從乎迄今千載而下李公之名爭光日月而彥章則人人知爲有文無行之人此等筆端不足避而反爲助矣

高鳳卿

高鳳卿名殷吳妓寓揚之小秦淮知文翰豪爽有丈夫氣其楹帖云媿他巾幗男司馬餉我盤飧女孟嘗語頗跌宕嘗病中自畫蘭竹帳額題絕句云裊裊湘筠馥馥

蘭畫爲筆是返魂丹旁人漫擬圖花譜自寫飄蓬與自
看遂卒年未三十也

蚌佛

湣琴隖太守倬遊眞州寓居楞伽禪院卽東坡先生寫
經處也夜夢室中光明現佛像六七旦日得半蚌殼中
有七佛像太守作歌紀其事一時和者甚衆

四書偶語

諸葛武侯廟集四子書爲對云可託六尺之孤可寄百
里之命君子人與君子人也隱居以求其志行義以達

其道吾聞其語吾見其人關帝廟對云乃所願則學孔
子也知我者其惟春秋乎義冢對云揜之誠是也逝者
如斯夫當舖對云以其所有易其所無四境之內萬物
皆備於我或曰取之或曰勿取三年無改一介不以與
人又拄杖銘云用之則行舍之則藏惟我與爾有是夫
危而不持顛而不扶則將焉用彼相矣俱確切不移

異稟

鮮于叔明嗜食臭蟲權長孺嗜食人爪劉邕之嗜食瘡
痂唐舒州刺史張懷肅左司郎中任正名李揀之好服

人精賀蘭進明好啖狗糞遼東丹王好啖人血明駙馬都尉趙輝喜食女人陰津月水南京祭酒劉俊喜食蚯蚓二酉委談載吳江婦人好食死人腸胃皆理之不可解者也

徐文長

會稽家文定公國治里第在紹興府城東地名曲池明徐文長青藤書屋故址也中有先生塑像舉家崇祀甚謹此屋每遇科場之歲嘗有人借寓讀書先生必顯靈異如有人入彀者則紅袍而出否則青衿也又曾于蕭

山王氏見所藏文長小像一幅方頤廣顙白晳朗秀戴烏巾衣白袍斜坐鹿皮裀上旁侍立一子自題贊語于上云骨法重軀瓠白便便經史一百冊須積風起大翼最晚明歲此時得子能和在陰鳴復似雨鸖不作鵬下有天池漱仙渭五字又一行寫萬歷乙亥仲秋繪者沈樵仙也十二字書法蒼逸畫亦簡老

貢院對

杭人觀潮例于八月十八日蓋因宋時以是日教演水軍傾城士女無不往觀非謂江潮獨大于是日也阮芸

臺宮保爲淛江監臨于行臺中題一對云下筆千言是槐子黃時木犀香候出門一笑正西湖月滿東海濤來何等風流興會又宮保于江西百花洲集一對云楓葉荻花秋瑟瑟閒雲潭影日悠悠既切西江又合風景而成句又在人人意中口中所謂文章本天成妙手偶得之也

題畫詩

題畫之詩全要逸趣橫生國朝以金冬心先生農爲最其題畫馬詩云芳信傳來第幾番雙蹄踏徧杏花繁怪

他蹀躞春風裏騎過吾家兩狀元蓋一謂金公德瑛一謂金公甡也因馬而思及狀元奇矣因狀元而附入作者更奇又有題老馬詩云玉鑾金鞲錦作韉嘶風嘯月渡桑乾而今衰草斜陽裏只作牛羊一例看言之嗚咽

又有李鱓者善畫與冬心先生齊名畫水仙一幀題詩云絕世風姿陳妙常絕無脂粉杜蘭香最天然處難描畫愁煞蘇州陸子綱別有風趣可想其人韻致

潞王琴

吾杭南關榷署爲明季潞藩舊邸見張廷謨府志

本朝定兩浙潞王首先投誠救免一城生靈杭人德之呼爲潞佛子王平生善音律嘗製潞琴數百編列字號余曾藏一張乃第十三號西齋李大有清平樂詞一闋詠之

武廟對聯

關帝廟對聯集句則舊官寧改漢遺恨失吞吳最道得壯繆心事出其次則漢家宮闕來天上武帝旌旗在眼中吳宮花草埋幽徑魏國山河影夕陽俱渾成至撰句最夥而佳者寥寥先武穆而神大漢千古大宋千古後

文宣而聖山東一人山西一人倫儗無慚允當首屈又聖以武成名剛毅近仁於清任時和中更增一席學于古有獲春秋卒業在詩書易禮外別有專經厚重矜莊工力悉敵京師前門外侯廟有一對云漢封侯晉封王有明封帝聖天子非無意也內有姦外有虜中原有賊大將軍何以處之聞此一聯爲左忠毅劾魏奄時所上然此乃請命之詞非表彰之語也曾在武林門外見一對云此吳地也試問孫郎有廟否今帝號矣何煩曹氏贈侯乎立意甚新嫌其少莊雅氣至所傳侯降乩諸聯

同是稗官氣太重爲後人僞託無疑又許州有地曰辭曹處有對云亦知吾故主尚存乎從今後走徧天涯再休言萬鍾千粟曾許汝立功乃去耳倘他日相逢歧路豈敢忘杯酒綈袍全組織本傳語別有機杼

宋端宗屐硯

石徑尺許裏凹外刓底有四足如屐形一足刻端宗押相傳毘陵唐荆川太史所藏後其孫孝廉貧甚有欲購者請以黃金對値孝廉摩抄三日夕而後去之說見陶馨之屐硯履歷既歸桐鄉汪季青舍人舍人屬顧文淵

爲屐硯齋圖汪茗文有記沈山子周青士各有詩

西施詩

袁簡齋先生詠西施詩云妾自承恩人報怨捧心常覺不分明立意既新措詞亦婉及讀毛馳黃先生句云別有深恩酬不得向君歌舞背君啼覺含蓄蘊藉較袁更勝

黃梅橋

黃梅橋先生彬外舅鐵年先生胞弟也錢塘諸生久困棘闈四旬外以瞽廢記某年太翁晴江先生卒山舟學

士購㬪其時倉卒未有謝東梅橋先生自以素牋書之學士見而藏諸篋中謂壬日我生平覩臨松雪書者多矣未見有如此神似者汝輩學趙字以此爲金科玉律可也梅橋先生今將六旬尚無恙居武林門外之夾城巷

尋常音誤

尋常之字本有專音古昔之文或多假借而習焉不察信口訛傳未免伏獵金根貽譏大雅連蜷𨅊覔見笑文人玆特臚舉之以便初學颶風海大風也颶音具誤作貝瀵汙

積水也潢音橫誤作黃鰒魚海魚卽石決明也鰒音暴誤作復崢嶸山

峻也音橙宏誤作爭榮覆瓿廢紙覆醬也瓿音蒲誤作剖滑稽詼諧也

滑音骨誤作猾囅然大笑囅音蕆誤作展侯鯖侯家之饌也鯖音蒸誤作精鼎

鐺鼎鑊也鐺音撐誤作當閿鄉陝州縣名也閿音聞誤作受老媼女老

之稱也媼音奧誤作慍雋永言有味而長也雋前上聲誤作俊神荼鬱

壘門神也音伸舒鬱律誤作本音暴露顯露也暴音卜誤作抱災沴陰陽

氣亂也沴音戾誤作沴盧灉兖州二水名也音雷雝誤作盧惟慮虒邑

名也音盧夷誤作本音祆廟胡神廟也祆音軒誤作妖泛駕馬有逸氣

不循軌也泛音捧誤作販糧餉軍食也餉商去聲誤作嚮腽肭肥也音兀

納誤作溫芮土著土人也著音酌誤作注冰檗寒苦也檗音柏誤作蘗口吃

口不便言也吃音格誤作喫悃愊至誠也愊音逼誤作福狻猊獅屬也

狻音酸誤作俊竣事蕆事也竣音逡又音悛誤作俊酈食其漢人名也音歷

異基誤本音楚些宋玉招魂助語詞也些梭去聲誤作本字睚眦目相

忤也音愛蔡誤作涯疵駔儈牙人會兩家貿易者也駔音掌誤作疽或作

徂愧恧慙也恧音忸誤作赧靚妝妝飾明嫿也靚音倩誤作覿劻勷急

遽也勷音穰誤作襄斡旋轉圜也斡音擭誤作幹欃槍彗星也槍音撐誤作鏘

鄜州地名也鄜音孚誤作鹿朱提邑名地出銀故白金曰朱提

也音殊時誤作本音屏營惶恐不安也屏本音誤作丙酗酒醉怒也酗音

許誤作訽孤鶩鳥孤飛也鶩音木誤作務宓子賤春秋人名也宓音伏誤作密金日磾漢人名也日磾音密低誤作本字万俟卨宋人名也音木其屑万俟誤本音卨誤禼李陽氷秦人名也氷音凝誤作本字樊於期燕人名也於音烏誤作本字谷蠡匈奴王名也谷音鹿誤作本字吐谷渾夷人名也音突浴魂誤作本音可汗戎酋之稱也音克寒誤作本音甪里先生漢人名也甪音鹿誤作角曲逆邑名也逆音遇誤本音嫪毒士無行者之稱又姓也音澇藹誤作廖毒冒頓匈奴也音墨突誤作本音綿蕝叔孫通草創習禮處也蕝音撮誤作絶格澤星名妖氣自地屬天也音霍鐸誤作本音諸如此類不可枚舉看書細心不師心

則得之矣

對聯

太白酒樓對云我輩此中宜飲酒先生在上莫題詩渾脫無對又黃鶴樓對云樓未起時原有鶴筆經擱後更無詩亦飄忽有致蟂磯祠對云思親淚落吳江冷望帝魂歸蜀道難工穩貼切獨有千古西湖白雲庵月老對云願天下有情人都成了眷屬是前生注定事莫錯過姻緣以曲對曲尤極現成潮州雙忠祠祀張許二公對云國士無雙雙國士忠臣不二二忠臣本色語顛撲不

破于忠肅公廟對云恃社稷之靈國有君矣竭股肱之力死以繼之古雅切實史閣部墓對云心痛鼎湖龍一寸江山雙血淚魂歸華表鶴二分明月萬梅花灑落有致送子觀音殿對云我費盡一片婆心抱個孩兒付汝你須做百般好事留些陰騭與他佛口聖心自然入妙痘神廟對云溯從前未判妍媸到此鴻濛開面目過這關方爲兒女全憑祖父種心苗亦親切有味廣東香山書院對云諸君到此何爲豈徒學問文章擅一藝微長便算讀書種子在我所求亦恕不過子臣弟友盡五倫

本分其成名教中人措詞質而不郛

過洋樂

李竹隱用字叔大東莞人以孝聞宋末中國喪亂竹隱使其壻熊飛起兵勤王自浮海至日本以詩書教其國人皆被化呼為夫子及卒以鼓吹一部送柩歸里人以為榮至今會城舉殯必用此樂前導倭衣倭帽名曰過洋樂

孔萬

陳都官尚書孔範與孔貴嬪結兄妹明丞相蔄安與萬

貴妃通族姦邪行事千古一轍又萬文康晚年陽痿得門生倪姓御史海上方洗之遂起世傳洗鼻御史是也因以其方進帝署曰臣安恭進後帝崩大璫出示朝堂厲詞誚責文康唯唯此等諂媚雖嚴分宜亦不屑爲也

曲阜孔林

曲阜聖林相傳周公曾卜葬于此既而曰吾無德以當之五百年後有聖人出而當之夫周公之邃于易精于數宜其前知若此厥後孔子之葬曾子子貢實主持之雖後來之神靈屢顯坏土綿長固由聖德之自承天眷

而二子之相方定穴盡善經營固有百倍於後世青烏之術者而四方觀葬曾子且謂之曰聖人之葬人與人之葬聖人也子何觀焉其詞之謙退雍容若此可見聖賢無所不學而又不欲以詭異之說示人也量顧可及哉

青詞

青詞乃醮壇請禱之詞明世宗朝大臣詞臣悉從事于此以希天眷有極工者曾見一聯云揲靈蓍之草以成爻天數五地數五五五二十五數數生于道道合元始

天尊尊無二上截嶰竹之筩以協律陽聲六陰聲六六六三十六聲聲聞于天天生嘉靖皇帝帝統萬年相傳係夏貴溪手筆

堯舜禹湯所舉

宋試士策以堯舜禹湯所舉爲問則皆以四岳伯益皐陶伊尹爲對而不知所問者漢時閤門謁者四人四時各有所舉乃趙堯舉春李舜舉夏張湯舉秋貢禹舉冬也見宋稗類鈔

亂世之臣識大體

三代以下亂世之臣識大體者孔明王猛二人而已亮仕漢而心乎漢猛不仕晉而心乎晉亮臨終不輟伐魏之師猛臨終諫止伐晉之舉其事雖異其意則同也此論震澤任心齋兆麟發之而其說則本于侯朝宗

借書

借人書一癡還人書一癡見杜征南與兒書後人作借書一瓻孫愐唐韻瓻字注云瓻酒器也大者容一石小者五斗古借書盛酒器也而黃山谷借書詩時送一鴟開鎖魚瓻又作鴟當别有所本但癡之易瓻不知起于

何時余意古人于書矜重之至不肯輕易假人而陰謀者乃設爲賄賂以餌之藏書之人或因良醞可戀偶爾破慳未可知也漁洋池北偶談載歸熙甫與門生王子敬一帖云東坡易書二傳曾求魏八不與此君殊俗惡乞爲書求之畏公作科道不敢秘也借書雅人事乃亦狗勢力如此異哉

喪心語

宋吳伯舉守姑蘇蔡京一見大喜入相首薦其才三遷中書舍人後以忤京落職知揚州客或有以爲言者京

曰既作官又要做好人兩者可得兼耶此眞喪心病狂之語

博士待詔

博士待詔皆翰林院官名也而何以有茶博士酒博士算博士之稱剃頭匠又有待詔之號積習之沿不知何昉

尼姑

漢劉峻女出家乃尼姑之始而尚未立名東晉婦人阿潘習西域之教始有尼姑之稱何充捨宅安尼乃尼寺

之始

小說傳奇

小說起于宋仁宗時太平已久國家閒暇日進一奇怪之事以娛之名曰小說而今之小說則紀載矣傳奇者裴鉶著小說多奇異可以傳示故號傳奇而今之傳奇則曲本矣

鐐子

宋稗類鈔仁宗幸後苑回宮索漿甚急宮人曰大家何不向外面索而致久渴耶帝曰吾屢顧不見鐐子苟問

之則所司必有得罪者故不忍也始以鐐子必是盛酒漿之器如今銚子銗子之類下語所司乃是主器之人而楊升庵則曰鐐子庖人之别名也引軍牢牢子爲證以爲鐐牢音近義頗牽强及閱宋陳隨隱從駕記載茶酒等班有御燎子之名此則可爲確證又閱魏泰東軒筆錄亦載此事帝曰吾屢顧不見僚鄰女子名色又異且鐐字三處不同究不知宜何從也

趙普

宋太宗嘗與趙普議不合上曰宰相安得如桑維翰者

與之議乎普日維翰憂錢陛下恐亦不用上日措大眼孔小苟賜與十萬貫則塞破屋子矣此語分明隱刺瓜子金事

國書

法苑珠林云造書凡三人長日梵其書右行次日佉盧其書左行少日倉頡其書下行今國書下行而兼左旋是又一格也

滇南不知孔子

滇南人初不知有孔子祀王右軍爲先師元世祖至元

十五年始建孔子廟

貴賤同誕

宋稗類鈔文潞公八字洛陽一老人與之符合而窮達不同浼一日者推之是或南北之分水陸之異然明年某月當與公起居飲食同一享用不過止九月耳次年潞公入洛欲覓一舊人談往事或以老人薦者公一見大喜出入必偕凡官府宴會及親友招遊亦攜以往公坐右則拐老人于左坐左則拐于右九月後公去洛而老人之蹤蹟疎矣又宋人小說載蔡京八字是丁亥壬

寅壬辰辛亥與東京鄭粉兒子支干並同

古人名作

儲中子在文云陸士衡五等諸侯論蘇廷碩東封朝覲壇頌獨孤至之夢遠遊賦韓退之進學解毛穎傳孫可之大明宮紀夢歐陽永叔王鎔傳王淑妃傳伶官傳蘇子瞻十八羅漢像贊戰國養士論陳同甫上孝宗書皆得太史公之神當與項羽本紀同讀李安溪光地云闢佛幾篇名文宜彙置一處范蔚宗西域傳贊傅奕表韓退之原道佛骨表與孟簡書宋景文李蔚傳贊朱文公

釋氏論合而觀之彼教無所逃罪矣

筆端刻薄

趙秋谷始與阮翁相得後乃齟齬因作談龍錄一編句句譏卻句句刺至尖極冷下筆如刀推其由不過因不借聲調譜之故亦何至忮刻如此然猶曰文人相輕積習使然耳至梅聖俞碧雲騢一書其於文潞公范文正公信口詆汚不遺餘力夫人知爲必無之事而鑿鑿言之躍躍書之究之于二公非有不共深仇特以懷才不偶因而歸怨宰執爲此醜詆妄騰婢女之所爲而乃名

士爲之乎且迄今千載而下兩公之名爭光日月而聖俞反因此而共識爲有文無行之人則亦何苦以巳矛刺巳盾耶又錢世召錢氏私誌于歐陽文忠多有微詞而簸錢一事尤嘵嘵不休末乃自露口供因五代史十國世家痛毀吳越而歸田錄又未敘文僖美政之故怨讟之于人顧不甚哉總之發人陰私攻人曖昧實則喪人德處則喪己名快一時之笑罵淆千古之是非文人最易犯而實宜切戒者也或曰魏泰所作嫁名聖俞者

三楊

明永樂宣德間楊榮楊溥楊士奇皆秉鈞軸同在閣中則參謁者難于稱姓故以東西南位別之士奇江西人故曰西楊溥荆州人荆古南郡故曰南楊榮閩人閩在京師之東故曰東楊亦猶

本朝北劉中堂南劉中堂之稱

墓樹

西湖岳忠武墓樹枝皆北向人人知之也韓城有蘇屬

國墓樹枝皆南向可爲的對

牡丹

青城山丈人觀前有牡丹二株一高十丈號大將軍一高五丈號小將軍牡丹向比美人此忽擅閫外之尊尤爲衆香國中生色

簪花樓

明武宗幸淸江浦駐尚書金濂第以後樓居劉美人劉性愛花當時供頓必進鮮花朵日凡數次後人呼其樓曰劉美人簪花樓

武王

孔子以周德爲至德而謂武盡美矣未盡善也立言何

等婉約韓文公伯夷頌無一詞及武王末乃云雖然微二子則亂臣賊子接蹟于後世矣其罪武也凜然如刀鋸斧鉞之加而鋒鋩不露至東坡武王非聖人也乃以六字一口道破矣

江河赤水

江河水赤名曰泣血道路見晉張華博物志四字覺驚心動魄

勤王兵解

梁武帝紙鳶繫詔而援卒不來隋煬帝木鵝繫詔而救

兵不至此天下諸侯解體已久覘等弁髦更不可以驪山烽火例也

聖諱

前代雖未有避聖諱之令然而日在人心能無凜凜唐文宗賜裴度詩我家柱石裴憂來學丘禱以天子而名聖人且用其語故無嫌韓文公詩柄用儒術崇丘軻王荆公詩驅馬臨風想聖丘猶云出以莊雅也至杜子美醉時歌儒術于我何有哉孔丘盜跖俱塵埃以帝王百世之師呼而儕之于盜蹠可乎

三蟲

唐咸通中荆州書生號唐五經聚徒五百束脩自給有西河濟南之風嘗謂人曰不肖子弟有三變第一變為蝗蟲謂鬻田莊而食也第二變為蠹蟲謂鬻書而食也第三變為大蟲謂鬻奴婢而食也見五代孫光憲北夢瑣言說甚解頤